

ĐỀ CƯƠNG HỌC PHẦN**1. Thông tin chung về học phần**

- Tên học phần : **LỊCH SỬ VĂN MINH PHƯƠNG ĐÔNG**
(HISTORY OF THE ANCIENT ORIENT CIVILIZATION)

- Mã số học phần : 1930202

- Số tín chỉ học phần : 2 tín chỉ

- Thuộc chương trình đào tạo của bậc, ngành: Đại học, Ngôn ngữ Trung Quốc

- Số tiết học phần :

- Nghe giảng lý thuyết : 20 tiết
- Thực hành : 10 tiết
- Tự học : 30 giờ

- Đơn vị phụ trách học phần: TBM chuyên ngành tiếng Trung (đại học) - KNN

2. Học phần trước: (không)

3. Mục tiêu của học phần:

Học phần giúp SV nhận biết – hiểu biết kiến thức tổng quan về văn hóa – văn minh phương Đông cổ đại; tri nhận văn hóa văn minh qua hình ảnh - biểu tượng của văn hóa.

4. Chuẩn đầu ra:

	Nội dung	Đáp ứng CDR CTĐT
Kiến thức	4.1.1 Khả năng khái quát kiến thức KHXH và nhân văn	GLO-3, PLO-K07
	4.1.2 Biết phương pháp nghiên cứu KH cơ bản	GLO-4
Kỹ năng	4.2.1 Vận dụng kiến thức hiểu biết về chính trị, pháp luật, XH	PLO-S01, PLO-S02
	4.2.2 Biết tổ chức việc học và tự học, tổng hợp kiến thức đã học	PLO-S05, PLO-S07 PLO-S09
Thái độ	4.3.1 Thể hiện khả năng sử dụng, vận dụng công cụ truyền thông, phương tiện giao tiếp để thuyết trình	GLO-A05, GLO-A04 GLO-A03
	4.3.2 Nhận thức vai trò các chuẩn mực, giá trị văn hóa được học trong học phần	PLO-A01
	4.3.3 Linh hoạt tích cực làm việc trong mọi điều kiện; làm việc cá nhân kết hợp với làm việc nhóm	PLO-A6, PLO-S09 GLO-A05, GLO-A03

5. Mô tả tóm tắt nội dung học phần:

Học phần cung cấp các kiến thức:

- Khái niệm – định nghĩa về văn hóa, văn minh; văn minh phương Đông cổ đại
- Kiến thức liên quan đến văn minh Ai Cập, Lưỡng Hà – Ba Tư, Ấn Độ, Trung Hoa
- Tri nhận biểu tượng các nền văn hóa – văn minh phương Đông
- Các chuyên đề riêng.

6. Nội dung và lịch trình giảng dạy:

- Các học phần lý thuyết và thực hành

Buổi Tiết	Nội dung	Hoạt động GV	Hoạt động SV	Giáo trình chính	Tài liệu tham khảo	Ghi chú
1 (2 tiết)	KHÁI NIỆM VĂN HÓA – VĂN MINH					
	Văn hóa, văn minh là gì?	- Giảng giải, diễn giải, phân tích	- Ghi chép, tổng hợp nội dung	[1] 5-7	[5]	4.1.1
	Văn minh Phương Đông cổ đại			4.2.1		
	Tính chất, đặc điểm và giới hạn phạm trù văn minh phương Đông			[1] 7-10	4.2.2	4.3.2
2 (2 tiết)	VĂN MINH AI CẬP CỔ ĐẠI					
3 (2 tiết)	Vị trí địa lý – cư dân nền văn minh	- Giảng giải, diễn giải, phân tích	- Ghi chép, tổng hợp nội dung	[1] 10-13	[2]	4.1.1
	Tiến trình lịch sử các giai đoạn			4.2.1		
	Thành tựu chủ yếu của nền văn minh			[1] 13-26	4.2.2	4.3.2
4 (2 tiết)	VĂN MINH LƯƠNG HÀ – BA TU					
5 (2 tiết)	Vị trí địa lý – cư dân nền văn minh	- Giảng giải, diễn giải, phân tích	- Ghi chép, tổng hợp nội dung	[1] 27-30	[5]	4.1.1
	Tiến trình lịch sử các giai đoạn			4.2.1		
6 (2 tiết)	Thành tựu chủ yếu của nền văn minh			[1] 31-45	4.2.2	4.3.2
7 (2 tiết)	VĂN MINH AN ĐỘ					
8 (2 tiết)	Vị trí địa lý – cư dân nền văn minh	- Giảng giải, diễn giải, phân tích	- Ghi chép, tổng hợp nội dung	[1] 64-67	[3]	4.1.1
	Tiến trình lịch sử các giai đoạn			4.2.1		
9 (2 tiết)	Thành tựu chủ yếu của nền văn minh			[1] 68-92	4.2.2	4.3.2
10 (2 tiết)	VĂN MINH TRUNG HOA					
11 (2 tiết)	Vị trí địa lý – cư dân nền văn minh	- Giảng giải, diễn giải, phân tích	- Ghi chép, tổng hợp nội dung	[1] 93-97	[4]	4.1.1
	Tiến trình lịch sử các giai đoạn			4.2.1		
	Thành tựu chủ yếu của nền văn minh			[1] 97-141	4.2.2	4.3.2
12 (2 tiết)	THUYẾT TRÌNH – DIỄN GIẢI – DIỄN GIẢNG					
13 (2 tiết)	SV thực hiện thuyết trình đề tài theo nhóm và theo chuyên đề đã được chọn trước	- Diễn giải, phân tích	- Thuyết trình nhóm			4.1.1
		- Tổng hợp các chuyên đề thuyết trình	- Ghi chép, tổng hợp nội dung			4.1.2
						4.2.1
						4.2.2
						4.3.1
						4.3.2
						4.3.3
14 (2 tiết)	CHUYÊN ĐỀ VĂN HÓA – VĂN MINH					
15 (2 tiết)	Các chuyên đề văn hóa – văn minh	- Giảng giải, diễn giải, phân tích	- Ghi chép, tổng hợp nội dung	[1]	[2] [3]	4.1.1
	Ôn tập			[4] [5]	4.2.1	
						4.2.2
						4.3.2

Các chuyên đề văn hóa – văn minh

- SV chọn các đề tài trong nhóm chuyên đề sau để thuyết trình
- GV thực hiện giảng các chuyên đề còn lại (trong tuần 14-15)

*** Văn minh Ai Cập**

Chữ viết cổ Ai cập / Nghệ thuật ướp xác Ai Cập cổ / Văn học nghệ thuật Ai Cập

Tín ngưỡng và tôn giáo Ai Cập qua các thời kỳ / Kiến trúc và điêu khắc

Thành tựu – phát minh khoa học tự nhiên

Thế giới các vị thần Ai Cập cổ đại / Nhận dạng biểu tượng Ai Cập cổ đại

*** Văn minh Lưỡng Hà – Ba Tư**

Kiến trúc thời kỳ Lưỡng Hà – Ba Tư / Các tôn giáo ở Lưỡng Hà Ba Tư

Thành tựu – phát minh khoa học tự nhiên của Lưỡng Hà – Ba Tư

Nhận dạng biểu tượng văn hóa

*** Văn minh Ấn Độ**

Kiến trúc ở Ấn Độ / Nhận dạng biểu tượng văn hóa

Tôn giáo Ấn Độ: Đạo Hindu (Ấn Độ giáo) / Bà-la-môn / Phật giáo Ấn Độ

*** Văn minh Trung Hoa**

Tôn giáo Trung Hoa: Đạo Giáo / Phật giáo Tây Tạng / Tín ngưỡng dân gian

Kiến trúc tôn giáo ở Trung Hoa / Nhận dạng biểu tượng văn hóa

7. Nhiệm vụ của sinh viên:

Sinh viên phải thực hiện các nhiệm vụ như sau:

- Tham dự tối thiểu 80% số tiết học lý thuyết.
- Tham dự các buổi học trong suốt quá trình học phần này
- Tham dự thi kết thúc học phần.

Yêu cầu đối với SV	Phải thực hiện theo đúng quy định của trường.
Quy định về tham dự lớp học	<ul style="list-style-type: none">- SV có trách nhiệm tham gia đầy đủ các buổi học. Trừ trường hợp gia đình có đám cưới, đám tang hoặc nằm viện có giấy ra viện.- Vắng buổi thứ 2 sẽ bị trừ 50% điểm chuyên cần; vắng buổi thứ 3 trừ 100% điểm chuyên cần. Vắng buổi thứ 4 thì bị hủy toàn bộ điểm quá trình.- Thực hiện đầy đủ các bài tập nhóm/ bài tập tự học và được đánh giá kết quả thực hiện.- Tham dự kiểm tra suốt quá trình học phần lấy điểm tích lũy- Tham dự thi kết thúc học phần.
Quy định về hành vi trong lớp học	<ul style="list-style-type: none">- Học phần được thực hiện trên nguyên tắc tôn trọng người học và người dạy. Mọi hành vi làm ảnh hưởng đến quá trình dạy và học đều bị nghiêm cấm.- SV phải đi học đúng giờ quy định. SV đi trễ quá 15 phút sau khi giờ học bắt đầu sẽ không được tham dự buổi học.- Tuyệt đối không làm ồn, gây ảnh hưởng đến người khác trong quá trình học.- Tuyệt đối không ăn, uống, nhai kẹo cao su, sử dụng các thiết bị điện thoại, máy nghe nhạc trong giờ học.- SV vi phạm các nguyên tắc trên sẽ bị mời ra khỏi lớp và bị coi là vắng buổi học đó.
Quy định về học vụ	Các vấn đề liên quan đến xin bảo lưu, xin học trả nợ môn, khiếu nại điểm, chấm phúc tra, kỷ luật thi cử được thực hiện theo quy chế học vụ của trường Đại học Ngoại ngữ - Tin học Tp.HCM.

8. Đánh giá kết quả học tập của sinh viên:

8.1. Cách đánh giá

Sinh viên được đánh giá tích lũy học phần như sau:

TT	Điểm thành phần	Quy định	Trọng số	Mục tiêu
1	Điểm chuyên cần	Số tiết tham dự học/tổng số tiết	10%	4.3.1; 4.3.2 4.3.3
2	Điểm kiểm tra quá trình	SV lập nhóm thuyết trình Là tổng điểm của văn bản thuyết trình (file word) + bài trình chiếu (file ppt) + điểm thuyết trình cá nhân	40%	4.1.1; 4.1.2 4.2.1; 4.2.2 4.3.1; 4.3.2 4.3.3
3	Điểm thi kết thúc học phần	- Thi trắc nghiệm kiến thức Gồm phần kiến thức và phần tri nhận biểu tượng – hình ảnh văn hóa	50%	4.1.1; 4.1.2 4.2.1; 4.2.2 4.3.1; 4.3.2 4.3.3

8.2. Cách tính điểm

- Điểm đánh giá thành phần và điểm thi kết thúc học phần được chấm theo thang điểm 10 (từ 0 đến 10), làm tròn đến 0.5.
- Điểm học phần là tổng điểm của tất cả các điểm đánh giá thành phần của học phần nhân với trọng số tương ứng. Điểm học phần theo thang điểm 10 làm tròn đến một chữ số thập phân.

9. Tài liệu học tập:

9.1. Giáo trình chính:

[1] LỊCH SỬ VĂN MINH THẾ GIỚI

Vũ Dương Ninh chủ biên

NXB Giáo dục Việt Nam (tái bản lần thứ 17) – năm 2015

9.2. Tài liệu tham khảo:

- [2] Lịch sử văn minh Ai Cập - Will Durant (Nguyễn Hiến Lê dịch và hiệu đính)
NXB Văn hóa Thông tin, Hà Nội, năm 2002
- [3] Lịch sử văn minh Ấn Độ - Will Durant (Nguyễn Hiến Lê dịch và hiệu đính)
NXB Văn hóa Thông tin, Hà Nội, năm 2002
- [4] Lịch sử văn minh Trung Hoa - Will Durant (Nguyễn Hiến Lê dịch và hiệu đính)
NXB Văn hóa Thông tin, Hà Nội, năm 2002
- [5] Lịch sử văn hóa thế giới - X. Carpusina – V. Carpusin
NXB Thế giới, Hà Nội
- [6] Web-Blog và tài liệu nội bộ hỗ trợ online của GV
+ www.tuandtcn.weebly.com / www.tuandtcn.blogspot.com
+ www.facebook.com/tuandtcn.chinese / www.facebook.com/tuandtcn.class

10. Hướng dẫn sinh viên tự học:

Tuần /Buổi	Nội dung	LT TH (tiết)	Tự học (tiết)	Nhiệm vụ của sinh viên
1	Khái niệm văn hóa – văn minh Văn minh Phương Đông cổ đại Tính chất – đặc điểm – giới hạn của văn minh phương Đông	2	2	- Tự tổng hợp nội dung, tự phân tích - Tự chọn lọc các kiến thức đã được học để ôn tập cuối học phần
2	Văn minh Ai Cập	4	4	- Tự tổng hợp nội dung, tự phân tích

3	Chữ viết cổ Ai cập Nghệ thuật ướp xác Ai Cập cổ Văn học nghệ thuật Ai Cập Tín ngưỡng và tôn giáo Ai Cập qua các thời kỳ Kiến trúc và điêu khắc Thành tựu – phát minh khoa học tự nhiên Thế giới các vị thần Ai Cập cổ đại Nhận dạng biểu tượng Ai Cập cổ đại			- Tự chọn lọc các kiến thức đã được học để ôn tập cuối học phần
				- Tự lập nhóm và chuẩn bị đề tài thuyết trình theo các chuyên đề đã được cung cấp và quy định trong đề cương học phần
4	Văn minh Lưỡng Hà – Ba Tư Kiến trúc thời kỳ Lưỡng Hà – Ba Tư Các tôn giáo ở Lưỡng Hà Ba Tư Thành tựu – phát minh khoa học tự nhiên Nhận dạng biểu tượng văn hóa	6	6	- Tự tổng hợp nội dung, tự phân tích
5				- Tự chọn lọc các kiến thức đã được học để ôn tập cuối học phần
6				- Tự lập nhóm và chuẩn bị đề tài thuyết trình theo các chuyên đề đã được cung cấp và quy định trong đề cương học phần
7	Văn minh Ấn Độ Kiến trúc ở Ấn Độ Nhận dạng biểu tượng văn hóa Tôn giáo Ấn Độ: Đạo Hindu (Ấn Độ giáo) / Bà-la-môn / Phật giáo Ấn Độ	6	6	- Tự tổng hợp nội dung, tự phân tích
8				- Tự chọn lọc các kiến thức đã được học để ôn tập cuối học phần
9				- Tự lập nhóm và chuẩn bị đề tài thuyết trình theo các chuyên đề đã được cung cấp và quy định trong đề cương học phần
10	Văn minh Trung Hoa Tôn giáo Trung Hoa: Đạo Giáo / Phật giáo Tây Tạng / Tín ngưỡng dân gian Kiến trúc tôn giáo ở Trung Hoa Nhận dạng biểu tượng văn hóa	6	6	- Tự tổng hợp nội dung, tự phân tích
11				- Tự chọn lọc các kiến thức đã được học để ôn tập cuối học phần
				- Tự lập nhóm và chuẩn bị đề tài thuyết trình theo các chuyên đề đã được cung cấp và quy định trong đề cương học phần
12	Thuyết trình các đề tài	4	4	- Tự lập nhóm và chuẩn bị đề tài thuyết trình theo các chuyên đề đã được cung cấp và quy định trong đề cương học phần
13				
14	Giảng giải các chuyên đề văn hóa văn minh Ôn tập	4	4	- Tự tổng hợp nội dung, tự phân tích
15				- Tự chọn lọc các kiến thức đã được học để ôn tập cuối học phần

Ngày... tháng.... Năm 201
Trưởng khoa
(Ký và ghi rõ họ tên)

Ngày... tháng.... Năm 201
Trưởng Bộ môn
(Ký và ghi rõ họ tên)

Ngày 10 tháng 9 Năm 201
Người biên soạn
(Ký và ghi rõ họ tên)

Trần Đình Tuấn

Ngày... tháng.... Năm 201
Ban giám hiệu